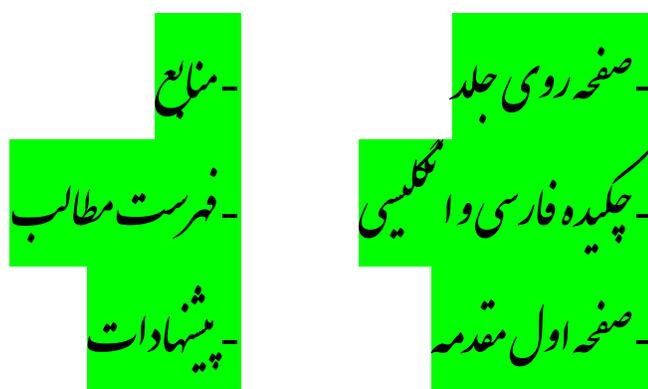


«پژوهشگر کرامی»

صفحاتی را که مشاهده می فرمائید، گزیده ای محدود از یک سند پژوهشی طولانی است که شامل:



برای مشاهده فهرست دیجیتال پایان نامه ها / رساله های می توانید به آدرس ذیل مراجعه کنید:

<http://lib.uok.ac.ir:8080>

در صورت به وجود آمدن هرگونه مشکل و پرسش در زمینه دسترسی، تهیه و استفاده از منابع الکترونیکی و دیجیتال به بخش پایان نامه ها و منابع دیجیتال کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد مراجعه نموده و تماس بگیرید!

شماره تماس ۰۸۷-۳۳۶۲۴۰۰۶



دانشگاه کردستان
دانشکده زبان و ادبیات
گروه زبان و ادبیات عربی

پایان‌نامه‌ی کارشناسی ارشد رشته‌ی زبان و ادبیات عربی گرایش ادبیات عرب

عنوان:

التفسیر و التأویل فی کتاب أسرار التنزیل و أنوار التأویل للإمام
فخرالدین الرازی

پژوهشگر

سید انور عبدالعظیمی

استاد راهنما

دکتر هادی رضوان

خرداد ۱۴۰۱

حاشا لله
يا محمد بن عبد الله





دانشگاه کردستان
دانشکده زبان و ادبیات
گروه زبان و ادبیات عربی

پایان نامه‌ی کارشناسی ارشد رشته‌ی زبان و ادبیات عربی گرایش ادبیات عرب

عنوان:

التفسیر و التأویل فی کتاب أسرار التنزیل و أنوار التأویل للإمام
فخرالدین الرازی

پژوهشگر

سید انور عبدالعظیمی

استاد راهنما

دکتر هادی رضوان

خرداد ۱۴۰۱

کلیه‌ی حقوق مادی و معنوی مترتب بر نتایج مطالعات،
ابتکارات و نوآوری‌های ناشی از تحقیق موضوع
این پایان‌نامه متعلق به دانشگاه کردستان است.



بسمه تعالی

* تعهد نامه دانشجویان تحصیلات تکمیلی دانشگاه کردستان در انجام پایان نامه *

اینجناب سید انور عبدالعظیمی دانشجوی مقطع کارشناسی ارشد رشته زبان و ادبیات عرب متعهد می‌شوم:

- ۱- صداقت، امانتداری و بی‌طرفی را در انجام پژوهش و انتشار نتایج حاصل از آن رعایت نمایم.
- ۲- در نگارش نتیجه پژوهش‌های حاصل از موضوع پایان‌نامه، از باز نویسی نوشته‌های دیگران بدون ذکر منبع، بازی با الفاظ، زیاده نویسی، کلی گویی و جزم اندیشی و تصرف گرای بی‌پرهیز نمایم و نتایج پژوهشی خود را در موعد مقرر و با اطلاع استاد راهنما منتشر نمایم.
- ۳- تمامی یافته‌های مستخرج از پایان نامه متعلق به دانشگاه کردستان بوده و لازم است در کلیه مقالات مستخرج از آنها نام دانشگاه کردستان را تحت عنوان ((دانشجوی دانشگاه کردستان)) یا ((دانش آموخته دانشگاه کردستان)) ذکر نمایم.
- ۴- در انتشار مقالات نام استاد (استادان) راهنما و استاد (استادان) مشاور را در لیست مولفین مقاله ذکر نمایم و از آوردن اسامی افرادی که نقش موثری در انجام پژوهش نداشته‌اند، جداً خودداری نمایم.
- ۵- در بخش سپاسگزاری مقاله، از تمامی افراد و سازمانهایی که در اجرای پژوهش مساعدتی مبدول داشته‌اند با ذکر نوع مشارکت تشکر و قدر دانی نمایم.
- ۶- از انتشار هم پوشان یا ارسال همزمان یک مقاله به چند مجله و یا ارسال مجدد مقاله چاپ شده به مجلات دیگر خودداری نمایم.
- ۷- در صورت عدم رعایت موارد مذکور، دانشگاه کردستان مجاز خواهد بود تا برابر مقررات اقدام نماید.

امضاء دانشجو

دستور العمل نحوه برخورد با موارد تخطی دانشجویان تحصیلات تکمیلی در هنگام انتشار نتایج پژوهش

- ۱- در موارد زیر دانشگاه کردستان با مجله مربوطه مکاتبه و درخواست خارج نمودن مقاله را نموده و موضوع را به محل کار یا تحصیل بعدی دانشجو اطلاع خواهد داد.
الف - چاپ مقاله بدون اطلاع و تأیید استادان راهنما،
ب- چاپ نتایج حاصل از پژوهش‌های انجام شده در دانشگاه کردستان بدون ذکر نام دانشگاه
- ۲- در صورت احراز تخلف از سایر موارد درج شده در تعهد نامه دانشجویی، دانشگاه ضمن مکاتبه با مجله مربوطه، حسب مورد تصمیم‌گیری خواهد نمود.



دانشگاه کردستان
دانشکده زبان و ادبیات
گروه زبان و ادبیات عربی

پایان نامه ارائه شده به عنوان بخشی از فعالیت‌های تحصیلی لازم جهت اخذ درجه کارشناسی ارشد در رشته زبان و ادبیات عربی

عنوان:

التفسير والتأويل في كتاب أسرار التنزيل وأنوار التأويل للإمام
فخرالدين الرازي

پژوهشگر:

سیدانور عبدالعظیمی

در تاریخ ۱۴۰۱/۳/۲۲ توسط کمیته‌ی تخصصی و هیأت داوران زیر مورد بررسی قرار گرفت و با درجه بسیار خوب به تصویب رسید.

امضاء	رتبه علمی	نام و نام خانوادگی	هیأت داوران
	دانشیار	دکتر هادی رضوان	۱- استاد راهنما
	دانشیار	دکتر حسن سرباز	۲- استاد داور داخلی
	استادیار	دکتر سحر جان کاووسی	۳- استاد داور خارجی

مهر و امضاء معاون آموزشی و تحصیلات تکمیلی دانشکده
دکتر مسعود دهقان



ملخص البحث

تناول هذا البحث كتاباً من كتب الإمام فخرالدين الرازي وهو كتاب «أسرار التنزيل و أنوار التأويل»، شُهر عند علماء المسلمين، من بين آثاره بالتفسير الصغير وهو من تفاسير الموضوعية للقرآن الكريم و هذا البحث يهدف إلى توضيح منهج الامام فخرالدين الرازي في الأصول و المباني التفسيرية و التأويلية من خلال هذا التفسير، و بيان تطور علم التفسير و التأويل في تاريخ الفكر الإسلامي على ضوء ما أتى به الرازي في هذا الكتاب.

يعتمد الباحث في هذه الرسالة على المنهج التوصيفي والتحليلي، و ذلك بقراءة هذا الكتاب و تحليله لاكتشاف ملامح منهج الامام الرازي في مباني التفسير و التأويل و قد خرجت الدراسة بنتائج، من أهمها: قد أثبت البحث أنّ الرازي في خلال مباحثه، اهتمّ بالتفسير أكثرًا من التأويل مستعيناً بالقرآن الكريم نقلاً و بالعقل السليم استدلالاً و يشير أيضاً إلى أن الرازي قد استفاد في كتابه لإثبات آرائه من المصادر المختلفة ككتب التفسير و اللغة.

والباحث يشير إلى أن الرازي من خلال تفسيره يهتمّ بذكر المناسبات بين آيات القرآن و موضوعاته. و هو لا يكتفي بذكر مناسبة واحدة، بل يذكر كثيراً من المناسبات في موضوع واحد، و قد استخدم الرازي في كتابه جميع مبادئ العلوم المتوفرة في عهده في إقامة الحجج، إضافة إلى سرد الدلائل النقلية من القرآن الكريم و الحديث الشريف، و أقوال الصحابة و التابعين و سائر المفسرين من علماء المسلمين.

الكلمات المفتاحية: التفسير، التأويل، أسرار التنزيل و أنوار التأويل، فخرالدين الرازي.

فهرس المطالب

صفحه	عنوان
١	الفصل الأول: المقدمة و كليات البحث
١-١	١-١-١- مقدمة البحث
٣	١-٢-١- خطة البحث
٣	١-٣-١- بيان المسألة
٤	١-٤-١- أسئلة البحث
٥	١-٥-١- اهداف الابحث
٥	١-٦-١- منهج البحث
٥	١-٧-١- أهمية الموضوع
٦	الفصل الثاني: الدراسات السابقة
٦	١-٢-١- هناك كتب و مقالات ورسالات أشيراليها
٦	١-٢-١-١- الدراسات المتعلقة بالتفسير والتأويل
١٢	الفصل الثالث: المباني النظرية
١٢	١-٣-١- التفسير في اللغة
١٣	١-٣-٢- التفسير في الاصطلاح
١٥	١-٣-٣- التأويل في اللغة
١٦	١-٣-٤- التأويل في الإصطلاح
١٧	١-٣-٥- الفرق بين التفسير و التأويل
١٨	١-٣-٦- التأويل في اصطلاح السنة النبوية
١٩	١-٣-٧- التأويل في اصطلاح المتأخرين
٢٠	١-٣-٨- نشأة التفسير و التأويل
٢٣	١-٣-٩- لمحة من حياة الامام فخرالدين الرازى
٢٣	١-٣-٩-١- حياته
٢٤	١-٣-٩-٢- آثاره
٢٥	١-٣-٩-٣- عصره وموقفه فيه

٢٧	٣-٩-٤ - كتاب أسرار التنزيل و أنوار التأويل
٢٨	٣-٩-٥ - وفاته
٢٨	٣-٩-٦ - نماذج من شعره
٢٩	الفصل الرابع: التحليل
٢٩	٤-١ - منهج الرازي في تفسير القرآن بالقرآن
٤٧	٤-٢ - منهج الرازي في تفسير القرآن بالسنة النبوية
٤٩	٤-٣ - منهج الرازي في تفسير القرآن بأقوال الصحابة رضی الله عنهم
٥٣	٤-٤ - منهج الرازي في تفسير القرآن بأقوال التابعين
٥٥	٤-٥ - منهج الرازي في تفسير القرآن باللغة و القواعد العربية
٥٩	٤-٦ - منهج الرازي في تفسير القرآن بالرأي
٦٢	٤-٧ - منهج الرازي في تفسير القرآن بأقوال المفسرين
٦٦	الفصل الخامس: خاتمة البحث
٦٩	المصادر و المراجع

الفصل الأول:

المقدمة و كليات البحث

١-١- مقدمة البحث

الحمد لله الذي أنزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً، أوضح لنا به معالم الدين، وأبان بمشارك أنواره مناهج الأدلة للمجتهدين، اللهم إني أعوذ بك من غفلة القلب، وفساد القول، وضلال الرأي وعجب فيما أعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم إلى يوم الدين، أما بعد: في الوقت الذي كان يعاني الإنسان من العادات السيئة في عصر الجاهلية، وانتهك الناس معايير الإنسانية والأخلاق وقد انكشف سواد الجهل والوثنية في كل زاوية وجانب، نُزلت خطة حياة الإنسان على قلب أكرم البشر وأتقى الناس وأفضل الأنبياء وهو محمد بن عبد الله في مكة المكرمة وفي غار حراء لينفصل الحق عن الباطل ويختار طريقة النجاة ليؤخذ حق المظلوم عن الظالم وتنطبق حكمة خلق الإنسان وهي عبادة الله كما جاء في القرآن «و ما خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ» [الذاريات: ٥٦].

استطاع أن يعلن كلمة الله للإنسان على مدى ثلاثة وعشرين عاماً بكمال وتمام كما يقول القرآن: «الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِيناً» [المائدة: ٣].

فإن أكرم ما تمتد إليه أعناق الهمم، وأعظم ماتتنا فس فيه ألامم، العلم الذي هو حياة القلب واجل اصنافه وارفعها، وأكمل معالمه وانفعها، إذ بها إنتظام صلاح العباد، و اغتنام الفلاح في المعاد وإن العلوم مهماتباينت اصولها، وتنوعت ابوابها فهي بأسرها مهمة، إلا أن علم التفسير من

بينها أعلاها شأنًا، وأقواها برهانًا وأوضحها تبيينًا فإنه مأخذها وأساسها وموضوعه هو الكتاب المجيد، آية الرسالة ونبوع الحكمة.

لذلك فإن الكتاب الإلهي هو المصدر الوحيد لسعادة جميع البشر في كل العصور، وقد وضع لكل مرحلة من مراحل التاريخ قوانين وأنظمة خاصة، وقد دعا القرآن الناس إلى مجاهدة الطريق في بعض الآيات إلى هذه السعادة.

فالقرآن كريم فيه خبر من قبلنا و نبا من بعدنا وهو بحرٌ لا يدرك غوره و لا تنفذ درره و لا تنفسي عجائبه، لذلك يحق أن تفنى فيه الأعمار، و أن تشغل به الأزمان.

فلا يزال كتاب الله بحرًا ذاخراً بأنواع العلوم والمعارف، يحتاج من يرغب الحصول على علمه، و يكتشف عن معارفه و أسراره و حكمه و مقاصده. و اعتنت به الأمة الاسلامية واشتغلت بتفهيمة و تفسيره و تأويله.

والاشتغال بالقرآن تعليمًا و تعلمًا من أفضل العبادات و لمن يشتغل به أكثر الدرجات ثوابًا، والكتابة في علومه من أعلى المراتب التي تستحق أن يشغل المؤمن عمره بها كما قال النبي صلى الله عليه وسلم : «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ» (ابن حجر العسقلاني ٢٠٠٧ م، ج، ١٠، ص ٥٢٦٤، حديث ٥٠٢٧) و لذلك فقد اهتم علماء الاسلام بالتأليف في علومه و كشف اعجازه في الأعصار المتعددة ، و خاض في مفاهيمه و مقاصده للنيل إلى أهدافه في أمور الدنيا و ثوابه في الآخرة.

من أهم علوم القرآن عند المفسرين التفسير و التأويل «و التفسير من أجل العلوم و أعظمها و أنفعها، لأن ذلك العلم يتعلق بكتاب الله عزوجل، والموقوف على معانيه، وقد أنزل الله عزوجل هذا القرآن العظيم، ليكون دستوراً و منهجاً للمسلمين، ففيه عزهم، وفيه نجاحهم و فلاحهم، و بهذا الكتاب تخرج الصحابة رضى الله عنهم بعد أن تلقوه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فسادوا الامم، و حكموا معظم هذه المعمورة، فبه يفهم كتاب الله، و بهذا العلم تدرك معاني كتاب الله المنزل على رسول الله ، و يمكن به استخراج أحكامه و حكمه.» (ابن كثير ٢٠١١ م، ج، ١ ، ص ٥.

فالتفسير و التأويل من الموضوعات التي كان لها أثر بارز في فهم كتاب الله عزوجل و يعنون بها العلماء من السلف و الخلف و المعاصرين عناية خاصة في العصور المختلفة.

١-٢- خطة البحث

هذه الدراسة تنحصر في خمسة فصول:

الفصل الاول: يشير إلى المقدمة و بيان المسئلة و أسئلة البحث و أهمية الموضوع و أهداف البحث و منهجه.

الفصل الثاني: فقد جاء الكلام فيه عن الدراسات السابقة التي بحثت عن مصطلحي التفسير و التأويل من الكتب و المقالات.

الفصل الثالث: تطرقت فيه إلى البحث عن التفسير و التأويل و الفرق بينهما و التطور التاريخي لهذين المصطلحين.

الفصل الرابع: يتحدث عن أصل الموضوع و هو جهود الامام الرازي في هذا الكتاب و مناهجه في التفسير و آراءه و ضوابطه التي اتى بها في التفسير و التأويل.

الفصل الخامس: هو خاتمة و نتيجة هذا البحث الذي يسير على منهج التوصيفي و التحليلي.

١-٣- بيان المسئلة

هناك مدارس و اتجاهات مختلفة في التفسير و التأويل، و من الممكن تحرى جذور هذه المدارس و الإتجاهات في التراث العربي الاسلامي عند العلماء من المتكلمين و الفلاسفة و المفسرين و ليس من المبالغة القول بأن الخلافات العقدية و الكلامية و الفقهية تدور كلها حول قراءة النص الديني كتاباً و سنة . و هذا مما يوجد له أصل في نفس الكتاب (القرآن الكريم): فإنه يشير في كثير من الآيات إلى التفسير و التأويل.

هذا بالإضافة إلى تقسيم الكتاب الكريم إلى آيات محكمات و متشابهات.

قال الله تبارك و تعالى في سورة آل عمران : « هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَ أُخْرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَ ابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَ مَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَ الرَّاْسُخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَ مَا يَذَكِّرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ » [آل عمران : ٧].

في ضوء هذه الآية و آيات كثيرة وضع العلماء من المتكلمين و المفسرين و الفقهاء قواعد مختلفة في تفسير الكتاب و تأويله و بعبارة أخرى في فهم المتشابهات على هدى المحكمات.

المصادر و المراجع

القرآن الكريم

- ابن جرير، ابو جعفر، (١٤٣٤ هـ)، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، بيروت: مكتبة العصرية.
- السيوطي، جلال الدين، (١٤٢٩ هـ)، الإتقان في علوم القرآن، ايران، قم: منشورات ذوي القربى.
- ابن اثير، عزالدين، (١٣٨٥ هـ)، الكامل في التاريخ، بيروت: دار صادر.
- ابن الجوزي، أبوالفرج عبدالرحمن، (١٤٠٧ هـ)، نزهة الأعين الانواظر في علم الوجوه و النظائر، الرياض: المكتبة التوفيقية .
- ابن حزم، علي بن أحمد، (١٩٩٨ هـ)، الإحكام في أصول الأحكام، لبنان، بيروت: دار الآفاق الجديدة.
- ابن خلكان، شمس الدين، (١٤٢٥ هـ)، وفيات الأعيان، المكتبة الشاملة، بيروت : دار صادر.
- ابن رشد، محمد بن احمد، (١٩٩٤ هـ)، فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال، بيروت: دار الفكر.
- ابن عاشور، محمد طاهر، (١٤٢٠ هـ)، التحرير و التنوير، لبنان؛ بيروت: ناشر مؤسسة التاريخ العربي.
- ابن فارس، احمد، (١٤٢٩ هـ)، معجم المقاييس اللغة، بيروت: دار احياء التراث العربي.
- ابن قيم، أبو عبدالله محمد بن أبي بكر، (١٤٢٦ هـ)، الصواعق المرسله في الرد على الجهمية و المعطلة، بيروت: دار الكتاب العربية .
- ابن كثير، اسماعيل (١٤٢٤ هـ)، البداية والنهاية، القاهرة: دارالفجر.

ابن كثير، اسماعيل، (١٤٣٢ هـ)، تفسير القرآن العظيم، بيروت: دار الكتب العربية.
ابن منظور، محمد بن مكرم، (١٤١٤ هـ)، لسان العرب، بيروت: دار صادر.
ابو حيان، محمد بن يوسف، (١٤٢٠ هـ) بحر المحيط، بيروت: دار الفكر.
أبوزيد، نصر حامد، (١٩٩٦ م)، الإتجاه العقلي في التفسير، بيروت: المركز الثقافي العربي.
أبوزيد، نصر حامد، (١٩٨٣ م)، فلسفة التأويل، لبنان، بيروت: دار الوحدة.
أبوزيد، نصر حامد، (٢٠١٤ م)، إشكاليات القراءة و آليات التأويل، لبنان: بيروت، دار البيضاء.
أزرق، طارق، (٢٠١٧ م)، النظرية التأويلية ما بين البلاغة و النقد الأدبي الحديث، جامعة النيلين.
الآلوسي، محمود (٢٠٠٩)، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم، بيروت: دار الكتب العلمية.
الأمدي، ابوالحسن علي بن أبي علي، (١٩٩٩ هـ)، الأحكام في أصول الأحكام، دمشق: المكتب الإسلامي.

الأصفهاني، الراغب، (١٤٣٠ هـ)، معجم مفردات ألفاظ القرآن، لبنان، بيروت: دار الفكر.
الإمام أحمد، بن حنبل، المسند، المكتبة الشاملة.
الباجي، أبو الوليد، (١٤٢٦)، الحدود في الأصول، بيروت: دار الكتاب العربي.
البغوي، محي السنة حسين بن مسعود (١٤١٧ هـ)، معالم التنزيل، مكتبة الشاملة، الناشر: دار طيبة.

البيهقي، أحمد، (٢٠١٩ م) استنباط الأحكام الشرعية من سورة الحجرات للإمام فخرالدين الرازي في تفسيره الكبير، جاكارتا: جامعة الشريف، هداية الله الإسلامية.
الترمذي، أحمد بن عيسى، (٢٠١١ م)، سنن الترمذي، القاهرة: دار ابن الجوزي.
الجويني، عبدالملك، (١٣٩٩)، البرهان في أصول الفقه، قطر: كلية الشريعة، جامعة قطر.
الخالدي، عبدالصالح، (٢٠٢٠ هـ) تعريف الدارسين بمناهج المفسرين، دمشق: دار القلم.
الخطاب، عبدالحميد، (٢٠١٥ م)، التفكير الفلسفي لدى فخرالدين الرازي و نقده للفلاسفة و المتكلمين، بيروت: دار الأحياء.

الذهبي، محمد حسين، (٢٠١٥ م)، التفسير و المفسرون، مكتبة الشاملة.
الرازي، فخرالدين (١٤٣٢ هـ)، أسرار التنزيل و أنوار التأويل، بيروت: دار المعرفة.
الرازي، فخرالدين، (١٤٢٢ هـ)، التفسير الكبير، بيروت: دار الإحياء.
الرازي، فخرالدين، (٢٠٠٥ م)، أساس التقديس في علم الكلام، مصر، قاهره: دار الجزيره.
الرازي، محمد زين الدين، (١٤٢٩ م)، مختار الصحاح، لبنان، بيروت: دار الكتاب العربي.

الزحيلي، وهبة بن مصطفى، (١٤٢٢ هـ) الوسيط، المكتبة الشاملة، دمشق: دار الفكر.
الزرقاني، محمد عبدالعظيم، (١٤٣١ هـ)، مناهل العرفان في علوم القرآن، مصر: مطبعة عيسى
البابي الحلبي.

الزركشي، أبو عبدالله بدرالدين محمد (١٩٥٧ هـ) البرهان في علوم القرآن، بيروت: دار احياء
الكتب العربية.

الزركشي، بدر الدين، (١٩٥٧)، البحر المحيط في أصول الفقه، بيروت: دار احياء.
الزلمي، مصطفى، (٢٠١٠ م)، أصول الفقه في نسجه الجديد، أربيل: المكتبات العامة.
الزمرخشري، جار الله ابو القاسم محمود، (١٩٩٨ م) أساس البلاغة، لبنان: دار الكتب العلمية.
الزمرخشري، محمود بن عمر، (١٤٣٧ هـ)، الكشاف، لبنان، بيروت دارالعلمية.
السكران، ابراهيم، (١٤٣٥ هـ)، التأويل الحدائ للتراث، الرياض، دار الحضارة.
الشربيني، محمد الخطيب، (١٤٤٢ هـ)، السراج المنير، مكتبة الشاملة.
الصابوني، محمد علي، (١٤٣٠ هـ)، التبيان في علوم القرآن، تهران: دار احسان.
الصابوني، محمد علي، (٢٠٠٨ م)، صفوة التفاسير، بيروت: المكتبة العصرية.
الطنطاوي، محمد سيد، الوسيط، مكتبة الشاملة، موقع التفاسير، دار النشر.
العسقلاني، احمد بن علي، (٢٠٠٧ م)، فتح الباري في شرح صحيح البخاري، لبنان، بيروت:
دار الفكر.

الغزالي، ابو حامد، (١٤١٣ هـ)، المستصفى، بيروت: دار الكتب العلمية.
الفراهيدي، خليل بن احمد، (١٤٣٥ هـ)، كتاب العين، حجاز: دار مكتبة الهلال.
الفوزان، صالح، المحمد، عبدالرحمن، الرميحي، عبدالله، (١٤٣٥)، موقف الرازي من آيات
الصفات في التفسير الكبير، مكتبة دار الحجاز و دار الكتب و الوثائق القومية.
الفيروزآبادي، مجدالدين محمد، (٢٠٠٥ م)، القاموس المحيط، لبنان: مؤسسة الرسالة.
القاسمي، محمد جمال الدين، تفسير القاسمي، مكتبة الشاملة.
القرطبي، محمد بن احمد، (١٤٠٥ هـ)، الجامع لأحكام القرآن، بيروت: دار إحياء التراث
العربي.

القزويني، أحمد بن يزيد، (٢٠١١ م)، سنن ابن ماجه، القاهرة: دار ابن الجوزي.
المراغي، احمد مصطفى، (١٩٨٥ م)، تفسير المراغي، لبنان، بيروت: دارالفكر.
المقدسي، عبدالله، (٢٠١٧ م)، ذم التأويل، دمشق: دار الفتح.

النشمي، عبدالله، (١٤٣٦ هـ)، اختيارات الإمام الفخرالدين الرازي في التفسير، جمهورية السودان: وزارة التعليم العلي و البحث العلمي.

النووي، محيي الدين، (١٤٣٢ هـ)، صحيح مسلم بشرح النووي، مصر، القاهرة: دار ابن الجوزي. امام، ايلاف بنت يحيى، (٢٠١١ م)، موقف الرازي من مسائل الأسماء و الأحكام في تفسير الكبير، المملكة السعودية: جامعة أم القرى.

بخاري، ابراهيم، (١٤٣٠ هـ) التأويل و منهجه عند الغزالي، بيروت: دار الفكر القرآني. بيضاوي، ناصر الدين، (١٩٩٠ م)، تفسير القاضي البيضاوي، لبنان، بيروت: دار الإحياء. خرمشاهی، بهاءالدين، (١٣٨٩ هـ)، قرآن پژوهی، تهران، انتشارات علمی وفرهنگی. خليف، عبدالقادر، (٢٠١٧ م) القراءة و التأويل من منظور الإصطلاحی، الجزائر، جامعة العربي التبسي.

دندوقة، فوزية، (٢٠٠٩ م)، التأويل و تعدد المعنى، الجزائر: جامعة محمد خيضر، قسم الأدب العربي.

ذي الكفل، عبدالحی، (٢٠١٣ م)، منهج الإمام فخر الدين الرازي في توجيه القراءات من خلال تفسيره، عمان: جامعة الإسلامية العالمية.

سيدقطب، (١٣٩١ هـ)، في ظلال القرآن، لبنان، بيروت: دار احياء التراث العربي. عبدالباقي، محمود فؤاد، (١٣٩١ هـ)، اللؤلؤ و المرجان، ترجمه: ابوبكر حسن زاده، تهران: نشر احسان.

عزت، سيد احمد، (٢٠١٢ م)، حدود التأويل، دمشق: جامعة تشرين. علواش، محمد، (٢٠١٥ م)، دلالات التأويل في الفكر العربي المعاصر، دمشق، دار الحضارة. عمادي، مصطفى، (٢٠١٥ م)، إشكالية التأويل في الفكر الغربي و الفكر العربي، الجزائر: جامعة أبي بكر.

فيدوح، عبدالقادر، (٢٠١٥ م)، نظرية التأويل في الفكر العربي، الجزائر: دار الفكر القرآني. قوقام، رشيد، (٢٠١٠ م)، التفكير الفلسفي، بيروت: دار الفكر القرآني. كتاني، شريف، (١٤١٦ هـ)، التأويل عند أهل العلم، عمان: دار الكبرى. محمدصالح، عادل، (٢٠١٦ م)، منهج الإمام فخر الدين الرازي في تفسيره، جدة: جامعة الملك عبد العزيز.

مداس، احمد، (٢٠٠٩ م)، مفهوم التأويل عند المحدثين، الجزائر: جامعة محمد خيضر.

نجيب صدقي، متنصر، (٢٠١٤ م)، رسالة في أصول التفسير القرآن الكريم، فلسطين، جامعة نابلس.



چکیده

این تحقیق شامل یکی از کتاب‌های امام «فخرالدین الرازی» به نام «اسرارالتنزیل و انوارالتاویل» می‌باشد. که از میان آثار او در نزد دانشمندان اسلامی به تفسیر صغیر شهرت پیدا کرده است و یکی از تفسیرهای موضوعی قرآن کریم می‌باشد. هدف از این تحقیق توضیح و بیان منهج و روش امام فخر رازی در اصول و پایه‌ها و مبناهای تفسیری و تاویلی و تغییر و دگرگونی تفسیر و تاویل در طول تاریخ اندیشه اسلامی بر اساس آنچه امام رازی در این کتاب آورده است می‌باشد. نویسنده با توجه به خواندن این کتاب و تحلیل آن به کشف شیوه‌ها و روشها و مناهج امام رازی در آن می‌پردازد از مهم‌ترین نتیجه‌هایی که این تحقیق به آن‌ها می‌رسد این است که ثابت می‌کند، امام رازی با استفاده از دلایل نقلی قرآن و استدلال‌ات عقلی در روش و منهج خود تفسیر را بیشتر از تاویل مورد توجه قرار می‌دهد.

و همچنین برای اثبات دلایلش در این زمینه از تفاسیر و کتاب‌های لغت استفاده می‌کند و روش عقلی در آن بر سایر روش‌ها غالب‌تر است. و همچنین این رساله از راه‌های کلمه توحید و علم کلام و اصول دین و منهج رازی در تفسیر آیات قرآن بحث می‌کند و هدف امام رازی را در تفسیر و تاویل آیات وجود خداوند حکیم و صانع معرفی می‌کند.

و تحقیق اشاره می‌کند به این که امام رازی در تفسیرش به ذکر مناسبات و موضوعات در بین آیات قرآن اهمیت می‌دهد و آنها را با هم تطبیق می‌دهد و به ذکر یک موضوع مناسب اکتفا نمی‌کند بلکه مناسبات و وقایع را حول موضوعی واحد ذکر می‌کند و در این مجال از تمام ضوابط و قواعد در علوم مختلف برای اقامه‌ی حجت‌ها و دلایل خود استفاده می‌کند و با استفاده از آیات قرآن کریم و احادیث نبوی و اهتمام به این دو اصل گاهی نیز در نظریاتش از آراء مفسرین دیگر بهره‌مند و با آنها موافقت می‌کند.

واژگان کلیدی: تفسیر، تاویل، اسرار التنزیل و أنوار التاویل، فخرالدین رازی.

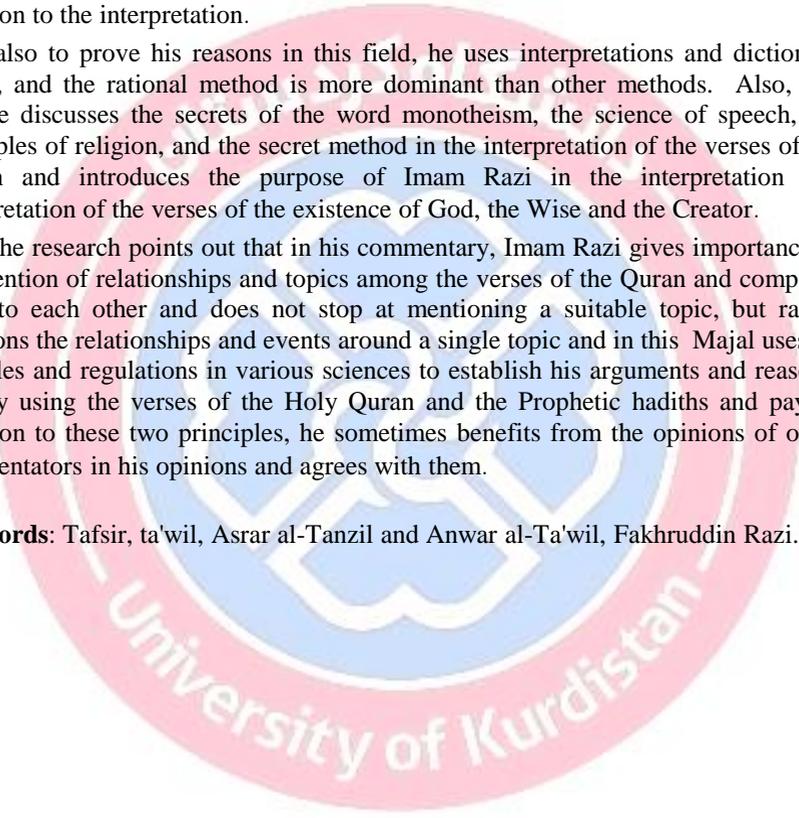
Abstract

This research includes one of the books of Imam Fakhr al-Din al-Razi called "Asrar al-Tanzil and Anwar al-Taweel". Among his works, he has become famous among Islamic scholars as Tafsir Saghir, which is one of the thematic commentaries of the Holy Qur'an. The purpose of this research is to explain and explain Imam Fakhrazi's method and principles of interpretation and interpretation and the transformation of interpretation and interpretation throughout the history of Islamic thought based on what Imam Razi has given in this book. By reading this book and analyzing it, the author discovers Imam Razi's methods and methods in it. One of the most important results that this research reaches is that it proves that Imam Razi used the reasons from the Qur'an and rational arguments in his method and method of interpretation. It pays attention to the interpretation.

And also to prove his reasons in this field, he uses interpretations and dictionary books, and the rational method is more dominant than other methods. Also, this treatise discusses the secrets of the word monotheism, the science of speech, the principles of religion, and the secret method in the interpretation of the verses of the Qur'an and introduces the purpose of Imam Razi in the interpretation and interpretation of the verses of the existence of God, the Wise and the Creator.

And the research points out that in his commentary, Imam Razi gives importance to the mention of relationships and topics among the verses of the Quran and compares them to each other and does not stop at mentioning a suitable topic, but rather mentions the relationships and events around a single topic and in this Majal uses all the rules and regulations in various sciences to establish his arguments and reasons, and by using the verses of the Holy Quran and the Prophetic hadiths and paying attention to these two principles, he sometimes benefits from the opinions of other commentators in his opinions and agrees with them.

Keywords: Tafsir, ta'wil, Asrar al-Tanzil and Anwar al-Ta'wil, Fakhruddin Razi.

The logo of the University of Kurdistan is a circular emblem. It features a central blue shield with a white geometric pattern. The shield is set against a light blue background. The entire emblem is enclosed within a pink circular border. The text "University of Kurdistan" is written in a white, sans-serif font along the bottom inner edge of the pink border.



University of Kurdistan
Faculty of Language and Literature
Department of Arabic Language and Literature

A Thesis
Dissertation Submitted to the Postgraduate Studies Office in Partial
Fulfillment of the Requirements for the Degree of M.A
in Arabic language and literature

Title:

Interpretation and interpretation in the book Asrar Al-Tanzil and
Anwar Al-Taweel by Imam Fakhruddin Al-Razi

By:

Syed Anwar Abdul Azimi

The above thesis was evaluated and approved by the following members of
the thesis committee with very well quality on June 12, 2022.

<u>Position</u>	<u>Title and Name</u>	<u>Signature</u>
1. Supervisor:	Assoc. Prof. Dr.Hadi Rezvan	
2. Internal Examiner:	Assoc. Prof. Dr. Hasan Sarbaz	
3. External Examiner:	Assist. Prof. Dr. Sobhan Kavosi	

Head of Department:



Faculty Graduate Coordinator:

Dr.Masoud Dehghan





University of Kurdistan
Faculty of Language and Literature
Department of Arabic Language and Literature

A Thesis
Dissertation Submitted to the Postgraduate Studies Office in Partial
Fulfillment of the Requirements for the Degree of M.A
in Arabic language and literature

Title:

Interpretation and interpretation in the book Asrar Al-Tanzil and
Anwar Al-Taweel by Imam Fakhruddin Al-Razi

By:

Syed Anwar Abdul Azimi

Supervisor:

Dr. Hadi Rezwan

June, 2022



University of Kurdistan
Faculty of Language and Literature
Department of Arabic Language and Literature

A Thesis
Dissertation Submitted to the Postgraduate Studies Office in Partial
Fulfillment of the Requirements for the Degree of M.A
in Arabic language and literature

Title:
Interpretation and interpretation in the book Asrar Al-Tanzil and
Anwar Al-Taweel by Imam Fakhruddin Al-Razi

By:
Syed Anwar Abdul Azimi

Supervisor:
Dr. Hadi Rezwan

June, 2022